



# 授賞式

・審査委員長：講評 《中国文部省・美術評論家》

## 夏碩琦先生



### 絵は心の叫び

皆様の作品は大変素晴らしい。中国の諺に「画為心声」＝絵は心の叫びと言ふ言葉があります。絵は基本力、即ち種々技法を必要としますが、但しこれはあくまでも手段であつてこれが目的ではありません。眞実の心の叫びのある絵は見る人に感動を与え、内面の精神が豊かに表現された絵は藝術としての魅力があります。藝術には限りがありません。益々精進され更に高い水準の「第六回日中水墨画交流展」を心から望んでおります。とご講評をいただきました。

(一部掲載)

### 精神面の充実

## 王荻地先生のご講評

今回の作品は全体的に前回

より一段とレベルが上がりました。第一に、具体的には内容でテーマが多彩になりました。人物、風景、動物、花鳥のそれぞれの分野で、これまでになかったテーマに挑戦された方が多かったです。特に日本の風景、花鳥をテーマにした作品が増え、とても嬉しく思いました。第二は、会員の一人一人が精神面で非常に充実して来たことです。絵画では描いた人の気持、生活情熱が良く反映されています。精神面が向上すれば絵が上達します。希望を持つて更に精進していただきたい。

## 賞状の授与

### 中国美術代表団

#### 歓迎パーティー

◆賞状授与は北岡文雄様、諫

◆賞状授与は北岡文雄様、諫

◆佐藤耕二郎様

◆佐藤耕二郎様

◆佐藤耕二郎様

◆佐藤優美子様

